



**JAZZFEST BERLIN 2017**  
AKKREDITIERUNGSFORMULAR / ACCREDITATION FORM

Bitte füllen Sie das Formular online aus und schicken Sie es mit dem SENDEN-Button ab.  
Sie können das Formular auch ausdrucken und faxen an +49 (0)30 254 89 155.

*Please fill in the form and use the SENDEN button.  
You also can print out the form and fax it to +49 (0)30 254 89 155.*

Bitte bis zum 9. Oktober 2017 zurücksenden *Please return by 9th October 2017*

Name / Name \_\_\_\_\_

Telefon / Phone \_\_\_\_\_

E-Mail / E-Mail \_\_\_\_\_

Medium / Medium \_\_\_\_\_

Verantwortlicher Redakteur /  
*Name of editor-in-chief* \_\_\_\_\_

Anschrift Redaktion /  
*Address editorial office* \_\_\_\_\_

Telefon / Phone \_\_\_\_\_

E-Mail / E-Mail \_\_\_\_\_

**Presse-Festivalpass**

Der Festivalpass ist gültig für alle Veranstaltungen im Haus der Berliner Festspiele (Seitenränge im Großen Saal und Seitenbühne) sowie im A-Trane – **es ist keine Sitzplatzgarantie damit verbunden**. Wir bitten Sie daher rechtzeitig zu kommen. Insbesondere die Platzkontingente auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele und im A-Trane sind sehr begrenzt. Wenn die Spielstätten überfüllt sind, haben zahlende Besucher Vorrang. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir in diesem Fall den Einlass nicht garantieren können. Gegebenenfalls können Wartezeiten entstehen.

**Press pass**

*The press pass is valid for all events at Haus der Berliner Festspiele (balconies of the main hall, side stage) and A-Trane – **there is no seat guarantee**. Please make sure to come to the shows on time. Especially the number of seats on the side stage at Haus der Berliner Festspiele and A-Trane is very limited. We can't guarantee you access to these shows if the venues are too packed. Please understand that our paying visitors have priority. Waiting times might arise.*

**Presse-Festivalpass**  
*Press pass*

**Bitte beachten Sie, dass der Presse-Festivalpass nicht für alle Veranstaltungen gültig ist und für einige Konzerte sowie die Albert-Mangelsdorff-Preisverleihung eine gesonderte Anmeldung notwendig ist. Weitere Informationen dazu finden Sie auf der folgenden Seite.**

*Please be aware that the press pass is not valid for all the events at Jazzfest Berlin 2017. A few concerts, just like the Albert-Mangelsdorff award presentation need an extra registration. Further information on the following page.*



**JAZZFEST BERLIN 2017**  
AKKREDITIERUNGSFORMULAR / ACCREDITATION FORM

Name / Name \_\_\_\_\_

Medium / Media \_\_\_\_\_

Aufgrund der beschränkten Platzkapazitäten müssen wir Sie bitten, sich für die Konzerte in den Außenspielstätten (ausgenommen A-Trane) sowie der Albert-Mangelsdorff-Preisverleihung extra zu akkreditieren. Außerdem steht ein kleines Kontingent an Sitzplätzen im Parkett im Großen Saal im Haus der Berliner Festspiele zur Verfügung, für das Sie sich bei Interesse weiter unten anmelden können.

*Due to a limited number of seats available, we ask you kindly to request press tickets for the concerts at external locations (except A-Trane) and for the Albert-Mangelsdorff award presentation. Furthermore there is a small contingent of seats in the stall available, for which you can register below.*

**Für die folgenden Veranstaltungen brauchen Sie zwingend eine Pressekarte, der Presse-Festivalpass ist hier nicht gültig!**  
*For the following events the press pass is not valid. A press ticket is indispensable!*

				Pressekarte Press Ticket	Begleitkarte Ticket
Di	31.10.	20:00	Lido Shabaka and the Ancestors / Heroes Are Gang Leaders		
Mi	01.11.	20:00	Lido Amirtha Kidambi & Elder Ones / Steve Lehman & Sélébèyone		
Fr	03.11.	17:30	Haus der Berliner Festspiele / Große Bühne Albert-Mangelsdorff-Preisverleihung (Deutscher Jazzpreis)		
Sa	04.11.	12:00	Maison de France / Cinema Paris Film: Ascenseur pour l'échafaud (FR 1958)		
Sa	04.11.	14:15	Maison de France / Salle Boris Vian Talk & Concert: Réne Urtreger		
Sa	04.11.	16:30	Kirche am Hohenzollernplatz Amir ElSaffar + Zinc & Copper		
So	05.11.	15:00	Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche Trondheim Voices & Kit Downes		

**Anmeldung für Parkettplätze bei den Konzerten im Großen Saal im Haus der Berliner Festspiele (der Presse-Festivalpass ermöglicht Ihnen nur den Zugang zu den Seitenrängen im Großen Saal):**

*Registration for seats in the stall for the concerts at the main hall at Haus der Berliner Festspiele (the press pass is only valid for the balconies of the main hall):*

				Pressekarte Press Ticket	Begleitkarte Ticket
Do	02.11.	20:00	Haus der Berliner Festspiele / Große Bühne Tyshawn Sorey Trio / NDR Bigband: Geir Lysne's Abstracts from Norway		
Fr	03.11.	20:00	Haus der Berliner Festspiele / Große Bühne Michael Wollny / Ambrose Akinmusire		
Sa	04.11.	18:30	Haus der Berliner Festspiele / Große Bühne Empirical / Nels Cline Lovers / Dr. Lonnie Smith Trio		
So	05.11.	19:00	Haus der Berliner Festspiele / Große Bühne Tyshawn Sorey / Ingrid & Christine Jensen with Ben Monder: Infinitude / John Beasley's MONK'estra		



**JAZZFEST BERLIN 2017**  
AKKREDITIERUNGSFORMULAR / ACCREDITATION FORM

Name / Name \_\_\_\_\_

Medium / Media \_\_\_\_\_

**Presse-Festivalpass mit Fotoerlaubnis**

Bitte beachten Sie, dass die Fotoerlaubnis, abweichend von den vorherigen Jahren, **nur für die Soundchecks** gilt. Die Konzerte werden von den Berliner Festspielen fotografisch dokumentiert und das Bildmaterial für Ihre Berichterstattung zur Verfügung gestellt. Außerdem steht ein kleines Kontingent an Fotoplätzen in der 1. Reihe im Großen Saal im Haus der Berliner Festspiele zur Verfügung.

**Press pass with photo permission**

Please note that the photo permission is, different compared to the last years, **only valid for the soundchecks**. Berliner Festspiele will log the concerts by camera and send you the footage for your coverage in good time. Furthermore there is a small contingent of first row seats available to take photos during the concerts in the big hall of Haus der Berliner Festspiele.

**Presse-Festivalpass mit Fotoerlaubnis für Soundchecks**

Press pass with photo permission for the soundchecks

**Fotoplatz 1. Reihe** (Großer Saal, Haus der Berliner Festspiele)

2.11. 3.11. 4.11. 5.11.

First row photo seat in the main hall of Haus der Berliner Festspiele

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund der begrenzten Kontingente an Pressekarten und -pässen eventuell nicht allen Anfragen entsprochen werden kann. Bitte bestellen Sie deshalb so bald wie möglich und spätestens **bis zum 9. Oktober**. Eine verbindliche Reservierung besteht erst nach Bestätigung durch die Presseabteilung der Berliner Festspiele. Programmänderungen vorbehalten!

**Wir bitten Sie um Zusendung Ihrer Rezensionen und Beiträge, bzw. um Angabe des Titels der Sendung mit Sendetermin.**

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Tel. +49 30 254 89 223 / -267 E-Mail [presse@berlinerfestspiele.de](mailto:presse@berlinerfestspiele.de)

**WIR FREUEN UNS AUF IHR KOMMEN!**

Please understand that we will not be able to fulfill all the press ticket and pass requests that we receive, due to a limited number available. We therefore recommend that you book your press pass as soon as possible and **by 9th October** at the latest. Your reservation will only become binding upon confirmation by the press department of the Berliner Festspiele. Programme is subject to change!

**Please send us your reviews and articles or let us know the broadcasting time.**

Please don't hesitate to contact us with any questions.

Tel. +49 30 254 89 223 / -267 E-Mail [presse@berlinerfestspiele.de](mailto:presse@berlinerfestspiele.de)

**WE ARE LOOKING FORWARD TO WELCOME YOU!**

**BEMERKUNGEN**

NOTES